



## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 29 de noviembre de 2019

Licenciado

EDGAR DAGOBERTO BÚCARO

Director General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle informe de resultado según lo indicado en Contrato Administrativo No. 3078-2019 y Resolución No. VC-DGA-036-2019, correspondiente al noveno producto, como a continuación detallo:

### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras a presentar según programa del Ballet Moderno y Folklórico.
2. Realizar actuaciones artísticas interpretando las obras asignadas para la realización de las Temporadas Navideña y Extraordinaria.
3. Realice ensayos grupales de la música para las presentaciones artísticas, ejecutando registros de piccolo, bajo, piccolo II, percusión.
4. Toma de ensayo por el Director Musical Lic. Alcides Rene Argueta Fernández

### **ENSAYOS INDIVIDUALES Y GRUPALES:**

- Semana del 4 al 8 de noviembre 2019:  
Ensayo de los Conciertos de Marimba a presentar en la Temporada Navideña y Temporada Extraordinaria, así como ensayo y corrección de las Obras "Las Tortugas", "El Nacimiento", "Noche de Paz" y la Pastorela Infantil.
- Semana del 11 al 15 de noviembre 2019:  
Ensayo y correcciones en la sede del Ballet, de las Obras que se grabaran en el CD en el Marco del 25° Aniversario de la Marimba que acompaña al Ballet en las presentaciones artísticas que realizan, siendo las siguientes: "Abuelitos en el Cielo Bolero", "A seis por Ocho", "Amanecer Luqueño", "David Andrés", "Nuevo Chuatuj", "Bodas de Plata", y "Pequeños Torbellinos".
- Semana del 18 al 22 de noviembre 2019:  
Martes y miércoles ensayo de: "Son de los Venados", "El Pastorcito" y "La Alborada".  
Jueves y Viernes ensayo y correcciones en la sede del Ballet.
- Semana del 25 al 29 de noviembre 2019:  
Lunes corrección de la Pastorela Navideña.  
Martes y miércoles ensayo y correcciones en la Sede del Ballet de la Obra "La Pastorela Navideña" y "En la Magia de la Noche".  
Jueves ensayo y correcciones en la Sede del Ballet.  
Viernes afinación de tambores y cajones de marimba, así como limpieza de baquetas.



## PRESENTACIONES ARTÍSTICAS:

1. Presentación artística del día 02/11/2019 en la Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", en el Marco de la Temporada Familiar Obra "La Zafra", "Callecitas de San Marcos", "Noche de Escuintla", "La Matraquita", "Bajo los cielos de Comalapa" y "Tierra de Caña". Concierto de Marimba pura "Tercer Movimiento de la Obra Playtrmsium Dimorphandrum" andante, "Kevin Vinicio Blues", "Palacio de Jade", "Ingratitud", "Presencia Divina", "Cada Noche", "Florencia de América" y "Por un Beso".
2. Primera presentación artística del día 10/11/2019 en la Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" en el Marco de la Temporada Navideña de la Obra "Un Viaje Fantástico por el Mundo de las Rondas en la Mágica Noche Navideña" y "Concierto de Marimba" interpretando las Obras "El Nacimiento", "Noche de Paz", "Las Tortugas" en horario de 11:00 a.m. y presentación de la Obra "La Pastorela Navideña" en el Marco de la Temporada Navideña en horario de 16:00 p.m.
3. Segunda presentación artística del día 17/11/2019 en la Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" en el Marco de la Temporada Navideña de la Obra "Un Viaje Fantástico por el Mundo de las Rondas en la Mágica Noche Navideña" y "Concierto de Marimba" interpretando las Obras "El Nacimiento", "Noche de Paz", "Las Tortugas" en horario de 11:00 a.m. y presentación de la Obra "La Pastorela Navideña" en el Marco de la Temporada Navideña en horario de 16:00 p.m.
4. Presentación artística del día 30/11/2019 en el Frontispicio del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes en la Antigua Guatemala, Sacatepéquez, en el Marco del Festival de las Culturas y el Deporte, realizando concierto de marimba y presentación de la Obra "La Pastorela Navideña"

### RESULTADO OBTENIDO:

Realicé las presentaciones artísticas como músico integrante de la Marimba que acompaña al Ballet Moderno y Folklórico, cubrí el registro de Picolo de Marimba, percusión y chinchines para los montajes de Música Tradicional Guatemalteca y los de otros músicos, haciendo el rol de dos, cuando la obra así lo requiere.

Me presente con el Ballet Moderno Y Folklórico en cada lugar en el horario y condiciones previstas, habiendo interpretando la música del repertorio de la institución.

En las presentaciones de danza y música entregué en el escenario la parte artística que me compete y se logró el realce en cada interpretación, por parte del conjunto marimbístico que acompaña las presentaciones, mostrando a todo el público la multiculturalidad de nuestro país.



LUIS ALBERTO IXJOTOP PUAC  
MÚSICO

Vo. Bo.

